



Boogie News

Ausgabe März 2022

I love Boogie, Hurra, wir leben noch

Harris und Bleiming erneut in Altenberge

Drei virtuose Pianisten und Vollblutmusiker präsentieren wir bei dem ersten Boogie Konzert 2022 im Saal Bornemann. Wie in jedem Jahr läutet ein Konzert die Session-Serie ein.

Fabian Fritz und Daniel Paterok freuen sich, dass Christian Bleiming einmal mehr den Weg nach Altenberge gefunden hat. Mit im Gepäck hat er den amerikanischen Sänger und Entertainer Tommie Harris, der bereits zweimal in Altenberge war und immer wieder das Publikum begeisterte.



Tommie Harris immerhin schon 82 Jahre alt, wuchs in Alabama auf und begann seine musikalische Karriere bereits in jungen Jahren als Gospelsänger. Während seiner Schul- und Collegezeit spielte er in diversen (Marching) Bands. 1957 entdeckte der Saxophonist Yusef Lateef das Talent des jungen Schlagzeugers und nahm ihn prompt unter seine Fittiche.

Tommie kam in den frühen 70er Jahren nach Europa und machte Deutschland zu seiner neuen Heimat. 1987 wurde er in die Alabama Jazz Hall of Fame aufgenommen. Tommie hatte sowohl seine eigene Band, aber begleitete auch andere Musiker wie Gene "Mighty Flea" Conners, Ron Ringwood, Lindy Huppertsberg, etc. Er saß am Schlagzeug in Luther Allisons letzter Live-Band und bei vielen international bekannten Musikern wie z. B. Jimmy Reed, Sam & Dave, Lillian Boutte, Heatwave, Big Jay McNeely, Al Copley, Red Holloway, Brother Jack McDuff und Chicago Bean.

Harris ist seit Jahrzehnten auf den Bühnen Europas aktiv. Sein Bluesgesang fesselt das Publikum, und seine Boogie-Woogie Titel sind atemberaubend für den Hörer, nicht jedoch für den stimmungsgewaltigen Vokalist. Das Repertoire von Tommie Harris umfasst Swing, Blues, Boogie-Woogie und Gospel.

„Mitreißend, gefühlvoll und technisch brillant“ - „Wenn zwei Hände eine Big-Band ersetzen“.

So enthusiastisch beschreibt die Presse das Spiel von **Christian Bleiming**.

Geb.1960, zählt der "westfälische Boogie-König" zur mittleren Generation der Blues- & Boogie-Elite Deutschlands. Er spielt einen traditionellen Stil in der Art von "Pinetop" Smith, Meade "Lux" Lewis und anderer Altmeister. Dabei interpretiert Bleiming nicht nur Klassiker des Genres, sondern stellt auch hörensweite Eigenkompositionen vor.

Auch diejenigen, deren Herz noch nicht für Boogie-Woogie schlägt, werden nach dem Konzert dem Titel der Veranstaltung zustimmen: „ I love Boogie“.

Das Konzert findet am 16.03.2022 im Saal Bornemann, Altenberge, Bahnhofstraße 1 statt. Es beginnt um 20:00 Uhr, der Eintritt beträgt 10,00€.

Aufgrund der Coronazeit ist die Vorraussetzung einer der **3 Gs** erforderlich.
Reservierungen nur über eMail: norbert-fritz@gmx.de

Ihr / Euer

Norbert Fritz