



# Boogie News

Ausgabe Mai 2023

Hallo ihr lieben Boogie Fans,

ihr habt euch sicherlich gewundert „wo bleibt der monatliche Boogie-Brief:

Nun hier ist er verspätet mit einer Ansage WARUM.

Till Seidel kann den Termin leider nicht wahrnehmen und wir mussten zumindest einen gleichartigen Musiker als Ersatz suchen.

Wir haben ihn mit Philip Ralf Heermann gefunden.



Ich freue mich auf unseren nächsten Gast **Philip Ralf Heermann** ganz besonders. Nicht nur dass er in jungen Jahren bereits sein großes Talent auf der Harpe sondern auch seine besondere Stimme andeuten konnte.

Freundlicherweise sprang er nach Absage von Till Seidel ein wofür ich ihm sehr dankbar bin.

Seinen ersten aber auch letzten Auftritt bei uns hatte er in 2013 als die Session noch im Lindenhof stattfand.

Philip tritt heute als Solist ohne seine Musikgruppe die Bluesanovas auf. Er ist ein junger Bluesmusiker, der sich durch seinen energetischen Stil und sein breites Repertoire auszeichnet. Er hat seine Wurzeln auf den Blues Jams in Münster und Osnabrück, wo er von einigen Größen des Genres gefördert wurde

Sein Ziel ist es, den Blues zeitlos und dennoch aktuell zu präsentieren. Sein Repertoire ist voller Überraschungen und hat Ecken und Kanten. Es umfasst klassischen Chicago Blues, feurigen Texas Blues sowie swinglastigen Jump- und Westcoast Blues.

Besonders hervorzuheben ist Philip Ralf Heermann, der als Frontmann jahrelang den energetischen Stil der Band prägte. Seine ersten Schritte im Blues machte Heermann auf den Jam Sessions im Raum Münster/Osnabrück, wo er auch seinen langjährigen Mentor Tom Vieth kennenlernte. Dieser nahm ihn ab 2012 mit auf die Bühne, bis Heermann 2015 "The Bluesanovas" mitbegründete.

Heermann ist innovativ und dennoch dem traditionellen Blues verbunden. Er verfügt über ein nahezu unerschöpfliches Repertoire, das er nicht nur an seiner Mundharmonika, sondern auch am Gesang regelmäßig bedient. Mit den Bluesanovas spielte er nicht nur in Clubs und auf Festivals, sondern wirkte auch maßgeblich an prämierten Studioalben mit.

Er hat bereits eine treue Fangemeinde um sich geschart und ist auf dem Vormarsch. Mit seinem energiegeladenen Stil und seiner Hingabe zum Blues wird er sicherlich noch viele weitere Fans gewinnen.

Philip wir freuen uns auf deinen Besuch.

Fabian Fritz, Daniel Paterok und die Kulturwerkstatt Altenberge freuen sich, alle Musikinteressierte zur nächsten Session am 24.05.2023 ab 20:00h, im Saal Bornemann in Altenberge, Bahnhofstraße 1 begrüßen zu dürfen. Der Eintritt ist wie immer bei den Sessions frei.

Reservierungen direkt bei mir Tel. 02505-1021, eMail [norbert-fritz@gmx.de](mailto:norbert-fritz@gmx.de) oder über die Kulturwerkstatt Altenberge e.V. [kontakt@kulturwerkstatt-altenberge.de](mailto:kontakt@kulturwerkstatt-altenberge.de).

Ihr / Euer

Norbert Fritz